

2020年 3月 5日

大分労働局長
坂田 善 廣 様

日本労働組合総連合会大分県連合会
会 長 佐藤 寛 人

要 請 書

貴職におかれましては、労働者の生活向上と権利確立のため鋭意努力されていますことに対し深く敬意を表します。

さて、日本経済は依然として基調は緩やかに拡大傾向であるとされているものの、先行きについては米中対立や日韓関係などの通商問題、第4次産業革命などによる産業構造の変化や消費税率の引き上げによる影響から見通しが不透明となることが想定されます。また、生産年齢人口の急速な減少による深刻な人手不足やパート・有期・派遣等労働者の均等待遇、男女間賃金格差の是正など課題は山積しています。

一方、大分県内の経済情勢としては、専門機関の調査において「現在の景気の基調判断は横ばいとなっている」との判断がされており、雇用情勢においては有効求人倍率が依然として1.5倍前後の高い水準で推移している状況です。しかし少子高齢化による人手不足は大きな問題となっており、労働環境の悪化や外国人の受け入れ対応など企業活動への影響や米中貿易摩擦や日韓関係の悪化など県内経済に影響するリスクについては、引き続き十分留意する必要があります。

連合大分においては2014闘争よりこれまでの間、月例賃金の引き上げにこだわり取り組みを展開した結果、連続して賃金引上げを実現していますが、生活の改善・向上を実感するには至っていません。

これは全国においても同様ですが、企業収益における労働分配率の上昇が見えず賃上げの流れが社会全体に届いていないことが要因の一つと考えられます。中小企業が大多数を占める大分県において「経済の自律的成長」を実現していくためには、賃金の「底上げ・底支え」はもちろんのこと、「人への投資」が不可欠であり、分配構造の転換につながる賃上げが必要です。

また、働き方改革に伴う改正労働基準法が2019年4月から施行され、2020年4月より中小企業にも対象が拡大されてきます。人材こそが最大の財産との認識のもと、長時間労働の是正や同一労働同一賃金、企業規模間・男女間の労働条件格差是正などを前進させていかなければなりません。

こうした認識のもと、連合大分は、「底上げ・底支え」「格差是正」と「すべての労働者の立場にたった働き方」の実現を通じて「経済の自律的成長」「包摂的な社会の構築」「ディーセント・ワークの実現」をめざすべく、以下の事項の取り組みについて要請致します。

つきましては、働く者の立場からの意見・提言としてお受け止めいただき、ご尽力頂きますよう、お願い申し上げます。

記

1. 「経済の自律的成長」の実現に向け、すべての労働者の雇用の維持・安定と処遇改善を図る観点から、県下各企業及び事業所に対し、違法な時間外労働や賃金不払い残業などの違反を起こさず、各種労働関係法令を遵守するよう周知徹底すること。
また、労働契約締結をはじめとした労働者の相談体制の充実と労働基準監督官による法違反への適正・厳格な対応をはかること。
2. 超少子高齢化と人口減少が進むわが国の社会構造を踏まえ、「社会生活の時間」の充実を含めすべての職場におけるディーセント・ワークおよびワーク・ライフ・バランス社会の実現と個々人の状況やニーズにあった働き方の実現とすべての人が安心して働き暮らせるよう、社会保障制度の充実・確保に向け、以下のことについて取り組むこと。
 - (1) 働き方改革に関して、改正労働基準法における労働時間の上限規制が中小企業に対しても施行されることを踏まえ、36協定の点検・見直しや労働時間の客観的な把握と適正な管理、また、年次有給休暇については、法で定められた時季を指定しての毎年5日間の完全取得はもとより100%取得に向けた計画的付与の導入など、同一労働同一賃金と併せて大分県と連携し法改正内容等の周知徹底に取り組むこと。
 - (2) 男女平等社会の実現に向けて、その実効性向上のため女性活躍推進法や男女雇用機会均等法等の周知をおこなうこと。また、ハラスメントをめぐる現状と課題を踏まえ、第三者を含めたあらゆるハラスメント対策や差別禁止に向けた普及啓発に取り組むこと。
3. 中小企業の経営基盤を強化し、賃上げ原資を確保していくためには、「取引の適正化」の推進が不可欠であり、とりわけ、2019年10月の消費税増税分を確実に取引価格に転嫁できるよう、県下各企業及び事業所に対し働きかけを行うことはもとより、働き方改革の推進において、大企業における取り組みが中小企業への「しわ寄せ」とならないよう指導すること。
4. 多様性が尊重される社会の実現に向けて、性別をはじめ年齢、国籍、障がいの有無、就労形態など、様々な違いを持った人々がお互いを認め合い、ともに働き続けられる職場を実現するため、関係団体に働きかけること。

以 上